

**ISA STEIN** geboren in Linz, 1974



*“Das Kunstwerk ist so gut wie seine Performance, oder die Performance ist so gut wie der Körper sich gehen lassen konnte.*

*Es sind nicht die „bewussten/objektiven“ Kriterien, die meine Arbeit bestimmen.*

*Es ist das sich gehen lassen, das in sich hören, wodurch Prozesse ausgelöst werden, die wiederum Farbe „bewegen“ und mich mit der Kamera kommunizieren lassen und den Selbstauslöser drücken.*

*Es ist die Suche nach dem Puristischen, die Suche nach einer Essenz.”*

*C-print aus der Serie GENAGELT, 70cm/105cm, 2013*

**ALLGEMEIN:**

- seit 2016: Mitglied Künstlerhaus, *Wien, Austria*
- 2005-2010: **Doktoratsstudium**, TU-Graz, *Graz, Austria*
- 2010-2013: Mitglied Stadtkulturbeirat, *Linz, Austria*
- 2006-2013: Mitglied Landeskulturbeirat OÖ, Fachbeirat Kunst und Architektur, *Linz, Austria*
- 2009: Zusammenarbeit mit **Galerie Schloss Parz**
- 2003: Gründung ISA STEIN, Studio für Kunst und Architektur, *Linz, Austria*
- 2002: Ziviltechnikerprüfung für Architektur
- 2001-2002: **Adjunct Professor** William Paterson University, *NJ, USA*
- 2001-2002: Mitarbeit bei Vito Acconci, *New York, USA*
- 1999-2001: **Kunststudium**, MFA (Master of Fine Arts) Programm, Pratt Institute, *NY, USA*  
*(Diplom 05/2001 mit Auszeichnung)*
- 1992-1999: **Architekturstudium** an der TU-Graz, *Graz, Austria*  
*(Diplom 06/1999 mit Auszeichnung und 1. Preis)*
- 1998: Attkurs bei The Art Students League, *NY, USA*
- 1998: **Gasthörer für Architektur** an der Columbia Universität, *NY, USA*
- 1995-1996: **Architekturstudium** l'école d'architecture de Paris – Tolbiac, *Paris, Frankreich*
- 1995- 1996: Attkurs an l'école des Beaux Arts, *Paris, Frankreich*

## AUSZUG AUSSTELLUNGSTÄTIGKEIT:

*K= Katalog, E= Einzelausstellung*

- 2018: Gedankenfeld, Kunst im Schloß, Puchenau, *Austria*
- 2017: Haararbeiten, Sturm und Drang Galerie, Linz, *Austria*
- 2017: „Unter Tausend“, Galerie Schloss Parz, Grieskirchen, *Austria*
- 2017: Symposium in Grazie, Mantova „Il Coccodrillo!“, *Italien (K)*
- 2017: Symposium Osterzeichnung Traunkirchen, *Austria*
- 12/2016: Messaging Performance im Novomatic Forum, Wien, *Austria (K, E)*
- 11/2016: Kunst und Design aus Österreich 2016, Oliver Dorfer, Gilbert Bretterbauer, Markus Ofner, Andreas Thaler, Christian Ruschitzka, ISA STEIN kuratiert Patrick Schmierer im Schloß Schärding, *Austria*
- 2016: « LTR-RTL », Lajevardi Foundation, Isfahan, *Iran, (K)*
- 2016: « LTR-RTL », Esfahan Museum of Contemporary, Arts, *Iran (K)*
- 2016: « LTR-RTL », artmark Galerie, Wien, *Austria (K)*
- 2016 : « LTR-RTL », Kunstverein Wels, *Austria (K)*
- 2016: „Inner Dress“, Interdisziplinäres Projekt mit Maximilian Lehner, Thomas Kirchgrabner, Barbara Wetzlmair, Jakob Kaiser, Palazzo Mora, 15. Architekturbiennale Venedig, *Italien (K)*
- 2015: „Prozesse“, Barockschloss Mistelbach, Niederösterreich, *Austria (E)*
- 2015: Frauentanz Kunsthause Weiz, *Weiz, Austria (K)*
- 2014: „Containerinstallation Fingerprints 5 years“, frauenzirkus museum\_phase 05, *Fürstenfeld, Austria*
- 2014: „Volkslust“, (mit c/o:K), Kulturhaus Stelzhamermuseum Pramet, *Pramet, Austria*
- 2014: „Querarbeit“, Galerie Thiele in der Villa Seiler, *Linz, Austria (E)*
- 2014: „Geformte Begrenzung“, artmark Galerie, *Wien, Austria (E, K)*
- 2013: „Politische Körper“, (mit c/o:K), Museo Vincenzo Vela, *Ligornetto, Schweiz*
- 2013: „Der Körper als Instrument“, Galerie Schloß Parz, *Grieskirchen, Austria (E)*
- 2013: „Die Webermappe“, (mit c/o:K), Kubin Galerie, *Wernstein, Austria*
- 2012: „Erich antwortet“, (mit c/o:K), Galerie Tanglberg, *Vorchdorf, Austria*
- 2012: „Nackt“, (mit c/o:K), Galerie Schloß Parz, *Grieskirchen, Austria (K)*
- 2012: Staatspreis Design 2011, Walk of Fame, Kunsthause Graz, *Graz, Austria (K)*
- 2011: Staatspreis Design 2011, Walk of Fame, Museumsquartier, Design Austria, *Wien, Austria (K)*
- 2011: **Bilder einer Sammlung**, 200 Jahre OÖ Versicherung, Trierenberg Art, TANNPAPIER, Traun, *Austria (K)*
- 2011: „Die Kraft der Linie“, (mit c/o:K), Galerie Tanglberg, *Vorchdorf, Austria (K)*
- 2011: Workshop „Nackt“, (mit c/o:K), Galerie Schloß Parz, *Grieskirchen, Austria (K)*

- 2010: „**staublichter**“, (mit c/o:K), Galerie Tanglberg, *Vorchdorf, Austria (K)*
- 2010: Künstler der Galerie, Galerie Schloß Parz, *Grieskirchen, Austria*
- 2010: „**staublichter**“, (mit c/o:K), Burg Gmünd, *Gmünd, Austria (K)*
- 2009: „**Integration**“, Kunst am Bau im Hotel am Domplatz, *Linz, Austria (K)*
- 2009: „**Jahresausstellung**“, (mit c/o:K), Galerie Tanglberg, *Vorchdorf, Austria*
- 2009: „**Stromaufwärts**“, (mit c/o:K), Große Rathausgalerie Landshut, *Landshut, Austria (K)*
- 2009: „**Stromaufwärts**“, (mit c/o:K), Kunstverein Passau, *Passau, Austria (K)*
- 2009: „**Körper**“, Galerie Schloß Parz, *Grieskirchen, Austria (E, K)*
- 2008: „**Schattenbilder**“, (mit c/o:K), Galerie Tanglberg, *Vorchdorf, Austria (K)*
- 2008: „**Fremdgehen**“, (mit c/o:K), Galerie 44, Leonding, *Austria (K)*
- 2007: „**Sehnsucht**“, (mit c/o:K), Bildungszentrum Puchberg, *Wels, Austria*
- 2007: „**Rose, oh reiner Widerspruch**“, artmark Galerie, *Wien, Austria*
- 2007: „**Ankäufe der Stadt Linz 2005/2006**“, Nordico Museum, *Linz, Austria (K)*
- 2007: „**roh/gekocht**“, (mit c/o:K), Galerie Tanglberg, *Vorchdorf, Austria*
- 2007: „**Biofakte/Artefakte**“, (mit c/o:K), Galerie Pimmingstorfer, *Austria (K)*
- 2006: „**Gemischtes**“, (mit c/o:K), Galerie Tanglberg, *Vorchdorf, Austria*
- 2006: „**Damenwahl**“, Schloss Wolfsberg, *Wolfsberg, Austria (K)*
- 2006: „**Trojanische Pferde**“, (mit c/o:K), St. Isidor, *Linz, Austria*
- 2006: Kunsthalle Villa Kobe, *Halle an der Saale, Germany (K)*
- 2005: „**Hausverkauf**“, Nordico Museum, *Linz, Austria*
- 2005: „**Anstiften nach dem Sommer**“, Galerie Tanglberg, *Vorchdorf, Austria (K)*
- 2005: Video Screening „**Goliath Visual Place**“, *NY, USA*
- 2005: **Wiesionen**, Schloss Wolfsberg, *Wolfsberg, Austria*
- 2005: „**Naturwerk**“, (mit c/o:K), Schlossgalerie Mondsee, *Mondsee, Austria (K)*
- 2004: **Kraft des Materials**, Künstlerzentrum Schloss Parz im Exil, *Schloss St. Peter an der Au, Austria*  
(mit Altenburg, Berger, Castell, Fiala, Guzzonato, Hoffmann-Ybbs, Huber, Haas, Primig, Steininger, Stifter, Stifter, Weigl)
- 2004: „**Kunst Schachteln**“, (mit c/o:K), Gmundner Festwochenausstellung, *Gmunden, Austria*  
(u.a.Assmann, Höss, Jagersberger, Kraml, Riebe, Strobl)
- 2004: „**Abschrecken**“, (mit c/o:K), Schlossgalerie St. Lamberg, *Steyr, Austria* (u.a.Assmann, Dorfer, Höss, Jagersberger, Kraml, Riebe, Strobl)
- 2003: **Altes Rathaus**, *Linz, Austria (E)*
- 2003: „**Stop**“, City without Walls, *Newark, New Jersey, USA*
- 2003: „**Aus der Sammlung**“, Museum Nordico, *Linz, Austria*

- 2002: „Die Fülle der Leere“, artmark Galerie, *Spital am Pyhrn, Austria*
- 2002: „Laundry Installation“ in der Frontroom Gallery, *Williamsburg, NY, USA*
- 2002: **Videobeteiligung** Filmfestival Ebensee, Festival der Nationen, *Austria*  
(2 Anerkennungspreise)
- 2002: „National Juried Show“ CERES Gallery (curated C. Kotik, Brooklyn Museum), *NY, USA*
- 2001: „Insights“ – an objective room, Steuben Gallery, Pratt Institute, *NY, USA (E)*
- 2001: „Con Fuoco – Kopffeuer“ im Kulturzentrum HOF, *Linz, Austria (E)*
- 2001: „Zeilenweise parallel“ mit Kogler, Kolig, Thuma, Tschachler-Nagy, Huber, Kampl,... bei Kunstraum  
Starmann, *Klagenfurt, Austria*
- 1998, 2001: **LEA - Leondinger Eigenart**, *Leonding, Austria*
- 1998, 2000: „Begegnungen I und II“ mit Gertraude Steinlechner *(E)*
- 2000: **Art and Historical Center**, *Williamsburg, NY, USA*
- 2000: „generations II“, A.I.R. Gallery, *NY, USA*
- 1999: „Deformation“ in „Yossi Milo Gallery“, *Chelsea – NY, USA (E)*  
*ISA S., Graz, Austria*
- 1995: **Installation NORMal**, Sozialprojekt mit Obdachlosen, *Graz, Austria (E)*

#### **AUSZEICHNUNGEN:**

- 2016: **INNER DRESS**, Teilnahme 15. Architekturbiennale Venedig, *Italien*
- 2013: **Atelieraufenthalt** Museo Vincenzo Vela, *Schweiz*
- 2013: Sammlung Museo Vincenzo Vela, *Schweiz*
- 2013: **Ankauf** Sammlung Museum Angerlehner, *Austria*
- 2012: **Atelieraufenthalt** Museo Vincenzo Vela, *Schweiz*
- 2012: **Nominierung** „German Design Award“, *Deutschland*
- 2011: **Staatspreis** Design Kategorie „räumliche Gestaltung“, *Austria*
- 2011: Land OÖ **Atelierstipendium für Malo**, Nähe Vicenza, *Italien*
- 2009: **Ankauf Land Oberösterreich**, *Austria*
- 2007: **Ankauf Stadt Linz**, *Austria*
- 2006: **Ankauf Strabag Kunstforum**, *Austria*
- 2005: **Ankauf Stadt Linz**, *Austria*
- 2003: **Ankauf OÖ Versicherung**, *Austria*
- 2001: **Ankauf Stadt Linz**, *Austria*
- 2001: **Certificate in Excellence Award for Outstanding Merit in Graduate Fine Arts**, *NY, USA*
- 2001: **Pratt Circle Award for Outstanding Academic Achievement**, *NY, USA*
- 2000: **Delacroix Award**, *NY, USA*
- 2000: **Fohnstipendium**, Fohnstiftung, *Austria*
- Projektstipendium Land Oberösterreich**, *Austria*
- 1999: **Ankauf** Sammlung Angerlehner, *Austria*
- 1999: **KIP**, Oberösterreich, *Austria*

- 1999: **1. Preis Diplomarbeit „Zeitgeist“, Austria**
- 1998: **Stipendium für kurzfristige wissenschaftliche Arbeiten im Ausland, TU-Graz, Austria**
- 1996: **Erasmus-Paris, TU-Graz, Austria**