

Andreas Werner

CV und Ausstellungsliste

2003 – 2005

- Universität Wien, Theater-, Film- und Medienwissenschaften

2004 – 2006

- Universität für angewandte Kunst Wien, Klasse für freie Grafik und Druckgrafik, Prof. Sigbert Schenk

2007 – 2012

- Akademie der bildenden Künste Wien, Klasse für Grafik und druckgrafische Techniken, Prof. Gunter Damisch

2012

- Diplom mit Auszeichnung

Einzelausstellungen

2021

- „GALAKTAL . Andreas Werner“, Kunsthalle Krems
- „through the deep black void . Andreas Werner
- „Andreas Werner – searching in the shadows of light“, Sägehaus artlodge, Verditz Kärnten

2019

- „WE DREAMED OF A PAST FUTURE | Andreas Werner“, VILTIN Gallery, Budapest

2018

- „Andreas Werner – Science und Fiction in der Methode des Zeichnens“, Ausstellung und Talk (mit Paul Feigelfeld) im Krinzinger Lesehaus, Hadres (NÖ)
- „STIPENDIATENART – Andreas Werner und Esra Oezen“, Johann-Friedrich-Danneil-Museum Salzwedel (D)
- a shadow on the stream; merging“, Vitrine des Joanneum / Neue Galerie Graz (kuratiert von Roman Grabner)

2017

- „I want you to bæ perfect, Viltin Gallery Budapest (mit Áron Galambos)
- Landschaftsvisionen – Tájképzetek“, Österreichisches Kulturforum Budapest (mit Zsolt Varga)
- „Matthias Bernhard und Andreas Werner“ fan Kunstverein, Wien
- cole Weniger – Andreas Werner“, HR-Scope und Club Tirol, Wien

2015

- „come in under the shadow of this red rock“, HR-Scope und Club Tirol, Wien
- „eine Annäherung“, pinacoteca, Wien (mit Bernadette Anzengruber)
- „meine Blicke wend ich nimmer“, Massolit Gallery, Budapest (mit Tina Kohlmann)

2013

- „Inseln“, Galerie Kunstfabrik Groß-Siegharts (NÖ)

2012

- „Future Echo – Art showcase Andreas Werner“ – fluc Wien
- „Ineinandertreiben / Auseinanderschwimmen“, AKH-Galerie Wien (mit Anna Tatu)

2006

- „Kunstpuff“, Qubik space – Wr. Neustadt

Auswahl von Ausstellungsbeteiligungen

2021

- „Why Austrians Now? Austrian Expedition“, The Lithuanian National Museum of Art, Vilnius (LTU)
- „Unter Tausend“, Galerie Schloss Parz, Grieskirchen
- „„Akademie Auktion“, Semperdepot, Akademie der Bildenden Künste Wien
- Sommerausstellung“, Galerie Heimo

2020

- „What about us?“, VILTIN Gallery, Budapest
- „AKTUELL“, Galerie Heimo Bachlechner, Graz
- „XX Art Flânerie“, Zein Editions, Wien
- „When the globe is home“, Gallerie delle Prigioni, Treviso (IT)

2019

- „Ticket to the moon“, Kunsthalle Krems (kuratiert von Andreas Hoffer)
- „AIR 2018“, Krinzinger Projekte, Wien
- „Afternoon Light of a hot Wednesday“, VILTIN Gallery Budapest
- "on paper II“, Galerie Bachlechner, Graz
- „Nominierte für den Kardinal König Kunstpreis“, Kunstraum St. Virgil, Salzburg
- „Big Names and Young Art“, Galerie Krinzinger, Wien
- „soundcheck.BEETHOVEN II“, kunstraum.arcade, Mödling
- „Unter Tausend II“, Galerie Schloss Parz, Grieskirchen
- „36. Österreichischer Grafikwettbewerb“, TAXISPALAIS Kunsthalle Tirol, Innsbruck

- „open studio day“, Nida Art Colony, Litauen
- „Arbeiten im SCHAU-RAUM“, Galerie Heimo Bachlechner, Graz
- Akademie Auktion“, Semperdepot, Akademie der Bildenden Künste Wien

2018

- „Obsession Zeichnen“, Bruseum /Neue Galerie Graz (kuratiert von Roman Grabner)
- „AIR – Kuberton“, Rigo Gallery /Museum Lapidarium, Novigrad (HR) (kuratiert von Ursula Krinzinger und Jerica Ziherl)
- „not dark yet“, Kunsthaus Mürz, Mürzzuschlag (kuratiert von Roman Grabner)
- „10“, Viltin Gallery, Budapest
- „solidarity matters – Kunstauktion“, MUMOK Hofstallungen, Wien
- „Abstrakt!“, Galerie Schloss Parz, Grieskirchen
- „FreundInnen reisen gemeinsam“, Galerie3, Klagenfurt (kuratiert von Veronika Dirnhofer)
- „Kunstradeln in Millstatt am See“, Kongresshaus Millstatt (kuratiert von Petra Weissenböck; mit Anneliese Schrenk, Oswald Oberhuber, Brigitte Kowanz)
- „Gunter Damisch und ehemalig Studierende der Damisch-Klasse“, Galerie Schloss Parz, Grieskirchen
- „Weihnachtsausstellung“, Galerie Krinzinger Projekte, Wien
- „Surprise, Surprise!“, Galerie 3, Klagenfurt (Kabinett)
- „Young Art Auction 2018“, Kunstraum am Nestroyhof, Wien

2017

- „Unter Tausend“, Galerie Schloss Parz, Grieskirchen
- „with less balance than you have on water“, Alte Schieberkammer, Wien
- „Berufstätige Bevölkerung“, Mecklenburgisches Künstlerhaus Schloss Plüschow, Wismar
- „AVE-magazine“, Kunstraum Super, Wien
- „liquid landscapes“, Ruby Marie Hotel und Bar, Wien
- „Young Art Auction 2017“, Novomatic Forum, Wien
- „Kunstauktion fürs neunerhaus“, MAK Wien
- „Weihnachtsausstellung“, Galerie Krinzinger, Wie

2016

- „AIR 2015“, Krinzinger Projekte, Wien
- „Kulturpreisträger 2016 des Landes Niederösterreich“, NÖ DOK, St. Pölten
- „Young Art Auction 2016“, 21er Haus, Wien
- „Next Generation“, Galerie Gaudens Pedit, Kitzbühel
- „ZEITGLEICH augmented artist-residency: digital site-specific artlaboratory“ artLAB Carinthia, Stift Osiach
- „you will lead them up and down“, Galerie Schloss Parz, Grieskirchen
- „xposit / zwei sechszehn: In memoriam Gunter Damisch“, xposit – Akademie der bildenden Künste Wien
- „Kunstauktion fürs neunerhaus“, MAK Wien
- „open studio day“, Mecklenburgisches Künstlerhaus Schloss Plüschow, Wismar
- „Weihnachtsausstellung“, Krinzinger Projekte, Wien
- „Weihnachtsausstellung 2016“, Galerie Gaudens Pedit, Kitzbühel

2015

- „Young Art Auction 2015“, Albertina Wien
- „Farben Leuchten“, Galerie Gaudens Pedit, Lienz
- „a likeness has blisters, it has that and teeth“, Atelierhaus – Semperdepot Akademie der bildenden Künste, Wien
- „Kunstauktion fürs neunerhaus“, MAK Wien
- „Printed“, Galerie artunited Wien (kuratiert von Michael Hedwig)
- „Gegner und Freunde“, Artport am Attersee
- „Delta Cultura Verde“, Cserni Wien
- „magdas Hotel“, Wien – Kooperation zw. der Akademie der bildenden Künste Wien und der Caritas
- „Duette“, Philo Media, Wien
- „Artguide III“, Elizabeth Arthotel, Ischgl, Tirol

2014

- „cosmic anatomy“, flat1, Wien
- „auf Papier“, Galerie Gaudens Pedit, Lienz

2013

- „Annual Show“, Custom House Galleries, Westport (Irland)
- „gesammelt“, Galerie im Traklhaus Salzburg
- „Lebensmarsch“, Israelitische Kultusgemeinde Wien – L’Office Wien
- „the keys to her place“, VBKÖ Wien (kuratiert von Bernadette Anzengruber)
- „paper boat“, Trapéz Gallery Budapest (kuratiert von Hajnalka Somogyi)
- „Bring the art home, 13“, L’Office Wien
- „Bring the art home, 13“, L’Office Budapest
- „Lange Nacht der Galerien Kitzbühel“, Galerie Gaudens Pedit, Kitzbühel
- „Memes“, Galerie Schloss Parz, Grieskirchen
- „some roads to somewhere“- Galerie Hilger Brotkunsthalle Wien (kuratiert von Gunter Damisch)

2012

- „warm-up“ – Galerie Gaudens Pedit Kitzbühel
- „HomeStory“ – Galerie Gaudens Pedit Lienz
- „Handelnde und leidende Helden – neodramatische Spielkunst“, Kunstverein Mistelbach
- „vastness“ Diplomschau, x-hibit Akademie der bildenden Künste Wien
- „Tempted To Doubt“, Heiligenkreuzerhof – Universität für angewandte Kunst Wien
- „Graficon“, Konya, Selçuk University (Türkei)
- „Lichenisierung“, mo.ë Wien
- Akademierundgang

2011

- „BücherInnen, die“, Salon für Kunstbuch Wien
- „Wem die Stunde schlägt“, NÖ-DOK St. Pölten
- „Metamart 2011“, Künstlerhaus Wien
- „Renaissance“, Galerie Schloss Parz, Grieskirchen
- Akademierundgang

2010

- „Grafik ohne Grenzen“, Horst Jansen Museum Oldenburg
- „International Print Triennial Vienna“, Künstlerhaus Wien
- „Artmart 2010“, Künstlerhaus Wien
- „KuboShow“, Flottmannhalle Bochum-Herne
- Akademierundgang

2009

- „Walter Koschatzky Kunstpreis 2009“, MUMOK Wien
- „Anonyme Zeichner“, Kunstraum Kreuzberg Berlin
- „Mix aus 20 Jahren“, Herman Nitschmuseum Mistelbach
- Akademierundgang

2008

- „Florian goes FH“, Museum Sammlung Friedrichshof
- „New Talents“, Galerie skutečnosti Prag
- „Anonyme Zeichner“, Kunstraum Kreuzberg Berlin
- Akademierundgang

2006

- „The Essence 06“, MAK Wien
- „vivatis award“ – Kunsthalle Wien „project space“
- „Lebt und studiert in Wien“ – Kunsthalle Wien „project space“

Preise, Auszeichnungen und Stipendien

Arbeitsstipendium der Stadt Wien 2020

Arbeitsstipendium des Landes Niederösterreich 2020

nominiert für den Kardinal König Kunstpreis 2019, Salzburg

SoArt-Artist-in-Residence, Millstättersee Kärnten 2019

AIR Nida Stipendium 2019 vom Land Niederösterreich

AIR Kuberton / Croatia 2018 – Galerie Krinzinger

Landesstipendiat Sachsen-Anhalt 2017 „Salzwedel“

MUSA-Preis für junge Kunst der Stadt Wien 2016

Anerkennungspreis für Bildende Kunst des Landes Niederösterreich 2016 (Kulturpreis)

Arbeits- und Atelierstipendium 2016 „Schloss Plüschow“, Mecklenburg-Vorpommern

AIR Hungary 2015 – Galerie Krinzinger

AIR Budapest Stipendium 2014 vom Land Niederösterreich

Mentoring-Preis 2013 von L'Office Budapest „BAH 13“

AIR Irland Stipendium 2013 vom Land Niederösterreich

Akademie Edition 2011

Zweiter Platz Kunstpreis Parz 2011, Galerie Schloss Parz Grieskirchen

nominiert für den Walter Koschatzky Kunstpreis 2009

Sammlungen

Sammlung der Republik Österreich, 21er Haus
Sammlung Universalmuseum Joanneum /Neue Galerie Graz
Sammlung der STRABAG / Strabag Kunstforum, Wien
Sammlung Krinzinger Projekte
Sammlung und Artothek der Stadt Wien
Sammlung und Artothek des Landes Niederösterreich
Kupferstichkabinett der Akademie der bildenden Künste Wien
Sammlung für internationale zeitgenössische Kunst der Stadt Budapest
YUANART Collection – Luzern (Switzerland)
Imago Mundi collection – Luciano Benetton Collection (Italy)
Sammlung Hilger
Sammlung Galerie Schloß Parz
Sammlung Mecklenburgisches Künstlerhaus Schloss Plüschow, Wismar
Sammlung Johann-Friedrich-Danneil-Museum, Salzwedel
Sammlung Muzej-Museo Lapidarium, Novigrad
Sammlung der Grafik-Triennale Krakau
mumok Bibliothek, Wien

Messen

2021

- „Art Basel“, Galerie Krinzinger, Wien
- „Art Basel Miami Beach“, Galerie Krinzinger, Wien
- „Parallel Vienna Editions“, Galerie Krinzinger, Wien
- „Parallel Vienna“, Zein Editions, Wien

2020

- „Parallel Vienna“, KRINZINGER PROJEKTE, Wien

2019

- „Art Basel“, Galerie Krinzinger, Wien
- „Art Paris“, Viltin Gallery, Budapest
- „viennacontemporary“, Galerie Krinzinger, Wien
- „Art Düsseldorf“, Galerie Krinzinger, Wien
- „Parallel Vienna“, Zein Editions, Wien
- „Art Bodensee“, Galerie Heimo Bachlechner, Graz

2018

- „Art Basel“, Galerie Krinzinger, Wien
- „viennacontemporary“, Galerie Krinzinger, Wien
- „Art Market Budapest“, Viltin Gallery Budapest

2017

- „drowing now Paris“, Viltin Gallery Budapest
- „viennacontemporary“, Galerie Krinzinger, Wien

- „Linzer Kunstsalon“, Galerie Schloss Parz, Grieskirchen
- „Art Market Budapest“, Viltin Gallery Budapest

2016

- „viennacontemporary“, Galerie Krinzinger, Wien
- „Parallel Vienna“, mit dem MUSA der Stadt Wien

2014

- „Artplacc 2014“, Galerie Gaudens Pedit, Messe für zeitgenössische Kunst Tihany (HU)

2013

- „Parallel Vienna“, mit Mauve Space, Wien
- „Artplacc 2013“, Galerie Gaudens Pedit, Messe für zeitgenössische Kunst Tihany (HU)

2012

- „Art Market Budapest 2012“ Galerie Gaudens Pedit – Messe für zeitgenössische Kunst Budapest
- „Artplacc 2012“ Galerie Gaudens Pedit, Messe für zeitgenössische Kunst Tihany (HU)

Zu finden unter: <https://andreaswerner.org/vita/>