

MARGA PERSSON

Marga Persson ist eine schwedisch-österreichische Künstlerin und Kunsthochschullehrende. Sie lebt und arbeitet in Kefermarkt.

Geboren in Barsebäckshamn, begann Marga Persson nach dem Abitur 1963 ein Studium der Kunstgeschichte an der Universität in Lund, bevor sie 1965 nach Wien übersiedelte.

Von 1965 bis 1970 studierte sie bei Josef Schulz und Grete Rader-Soulek an der Akademie für Angewandte Kunst Wien, wo erste Bildgewebe (Hautelisse) entstanden – ein Medium, das neben Zeichnung und Malerei im Mittelpunkt ihrer künstlerischen Arbeit steht. Seither zahlreiche Ausstellungen im In- und Ausland.

Marga Persson lehrte 1974–1977 an der Hochschule für angewandte Kunst Wien und hatte 1977–1980 einen Lehrauftrag an der Hochschule für künstlerische und industrielle Gestaltung Linz. 1992 wurde sie an die damalige Hochschule (heute: Universität für künstlerische und industrielle Gestaltung Linz) als ordentliche Professorin berufen, wo sie die Leitung der Meisterklasse Textil bzw. der Abteilung Textil/Kunst&Design bis zur Emeritierung 2011 innehatte.

1994 erhielt sie den Kulturpreis des Landes Oberösterreich für bildende Kunst und 2005 den Heinrich-Gleissner-Preis.

Kunstprojekte im öffentlichen Raum u.a. Karolinska Institutet Stockholm / Austria Center Vienna / AKH Wien / J.Kepler-Universität Linz / Pfarrkirche Stainach, Steiermark.

Werkpräsentationen der letzten Jahre: Treffpunkt Kunst, ORF (2012); NORDICO Stadtmuseum Linz (Buchpräsentation 2014); Künstlerhaus Wien (2015); Museum Angerlehner, Wels (2015/16); Galerie in der Schmiede, Pasching (2017).

Monografien im Verlag Bibliothek der Provinz (2014):

Marga Persson - der zeit entlang Arbeiten 1987 - 2007

Marga Persson - eine andere fortsetzung ... Zeichnungen 2007 - 2011

Ausstellungsliste Marga Persson

Einzelausstellungen (Auswahl):

1976 Museum für angewandte Kunst, Wien (Kat.)

1978 MAERZ-Galerie, Linz (Kat.)

1979 Kleine Galerie am Residenzplatz, Passau

1980 Helsingborgs Stadsmuseum

GALERIESCHLOSSPARZ

1981 Künstlerhaus, Wien (mit Waltraud Cooper, Osamu Nakajima) (Kat.)

1982 Galleri Skånes Konst, Malmö

1982 Neue Galerie, Wien (Kat.)

1983 MAERZ-Galerie, Linz (Kat.)

1985 Röhsska Museet, Göteborg (mit Franka Lechner, Ragnhild Rød)

Kunstindustrimuseet, København

Kapitelsaal, Stift Wilhering

Galerie der Stadt Wels

Kulturzentrum bei den Minoriten, Graz

1986 Neue Galerie, Wien

1987 Konstnärshuset, Stockholm (Kat.)

Künstlerhaus, Salzburg (Kat.)

1988 Galerie am Steinweg, Passau

1989 Galerie Figl, Linz (mit Sepp Auer)

Galleri Skånes Konst, Malmö

1990 Stift Wilhering, Rauminstallation im Kapitelsaal

Galéria mesta Bratislavy, Bratislava

1991 MAERZ-Galerie, Linz

1992 Kunstpavillon, Innsbruck

1993 Atelierhaus Liedl, St. Florian

Koordinaten, Kammerhofgalerie, Gmunden

Galerie Tiller, Wien (mit Osamu Nakajima)

1995 Hipp-Halle, Gmunden (mit Dora Brenner) (Kat.)

1996 *Internum*, Galerie Lebzelterhaus, Vöcklabruck

1997 *Uferlos*, Stadtturmgalerie, Schwanenstadt

2001 „...*Wie klein der Schritt ist.*“, Nordkapelle, Stift Wilhering

2002 *sculpture / textile art* Embassy of Sweden, Tokyo (mit Osamu Nakajima)

2003 *die Zeit – der Ort*, Krypta der Usulinenkirche, Linz;

Kulturbrücke Fratres

2004 *Gegenbilder*, Vonwillerfabrik, Haslach;

GALERIESCHLOSSPARZ

Sprachengewirrzeichnungen zum Künstler-Pfingstsonntag

Pfarrkirche Walding;

2005 *unsichtbar-anwesend*, Raumintervention, St. Leopold, Linz

2006 *2000 bis 2006*, Galerie 44er Haus, Leonding;

Galerie X, Bratislava

2007 *Nordlicht*, Zentrum unabhängiger Ausstellungen, Passau (mit Carina Granlund, Pia Mühlbauer); *Nordung*, Kunsthaus Horn (mit Naumanen, Rød, Vähälä)

2008 *Land*, Bruckmühle Pregarten (mit H. Friedl, W. Hörbst);
eine andere Fortsetzung, Galerie-halle Linz

2009 *re-form / Linz09*, Ev. Versöhnungskirche Linz-Dornach

2010 Galerie artmark, Spital am Pyhrn (mit Eleonor Friedrich);
beziehungsweise..., Galerie X, Bratislava;

2011 *Ableger*, Textiles Zentrum Haslach; *umeinander*, ICON-Galerie, Linz;
Sammlungsausstellung, ICON-Galerie, Linz;

2012 *Treffpunkt Kunst*, ORF, Linz;

2014 *der zeit entlang / eine andere fortsetzung*, Buchpräsentation im Nordico

Stadtmuseum, Linz;

2015 *eine andere fortsetzung*, Künstlerhaus Wien, mit Buchpräsentation (Verlag

Bibliothek der Provinz);

2017 *en passant*, Die Galerie in der Schmiede, Pasching;

2018 IM OUADRAT, Galerie Schloss Puchheim;

2019 *et cetera*, Galerie der Stadt Traun;

aus dem paradies, Galerie im Gwölb, Haslach OÖ;

2020 Kunst am Hof, Hollengut, Marga Persson & Josef Linschinger;

Sensible Strukturen, Sommergalerie Zöbing, Marga Persson / Waltraud Danzig

Ausstellungsbeteiligungen (Auswahl):

1974 *Contemporary Textile Art from Austria*, USA (Kat.)

1975 *Österreichische Künstlerinnen der Gegenwart*, Hofburg, Wien (Kat.)

GALERIESCHLOSSPARZ

Künstlerhaus, Wien (Kat.)

Austrian Institute, New York

1979 *Bindungen*, Modern art Galerie, Wien (K)

Miniatertextilkunst, Museum für angewandte Kunst, Wien (Kat.)

1980 Mensch und Meditation, Spectaculum, Wien

1981 *Textil 81*, Linz (Kat.)

1982 Höstsalongen, Malmö Konsthall (Kat.)

1983 *7 Künstlerinnen*, Galerie Figl, Linz

1984 Bildende Kunst aus Österreich, Berlin DDR (Kat.)

1985 *Ritual und Symbol*, MAERZ-Galerie, Linz

Centre d'art visuel, Genf (Kat.)

1986 Textilkunst aus Österreich, Berlin, DDR (Kat.)

1987 MAERZ in der Secession, Wien (Kat.)

Blickpunkt, Standpunkt, Landesausstellung Schloß Weinberg, OÖ (Kat.)

1988 MAERZ, Neue Galerie, Linz (Kat.)

1989 *Konfrontationen*, Messepalast, Wien (Kat.)

1990 *Linzkunst-Kunstlinz* (Kat.)

1992 *Grenzgänger*, MAERZ, Kaunas, Wilna, Moskau (Kat.)

International triennale of tapestry, Łódź (Kat.)

Malwerke, Offenes Kulturhaus, Linz

1993 *Objekttextilbild*, Landesgalerie Linz

1996 *webart*, Künstlerhaus Wien / Schömer-Haus Klosterneuburg (Kat.)

Kunstraum Kirche, Stift Wilten / Stift Stams, Tirol (Kat.)

2001 7.th International triennale of tapestry, Łódź (Kat.)

2003 *Metamorphosen*, Schloss Zell an der Pram; 76-85, *Horst Stauber*
und die kleine Galerie am Residenzplatz Passau;

2006 *Architektur-Zwischenraum*, MAERZ, Linz (Kat.)

PreisWert, Palais Epstein, Wien

GALERIESCHLOSSPARZ

2008 *Curator's Choice*, MAK